KONKURS

Za učešće na Međunarodnoj izložbi

„SVET U BOJI“

Otvoren do 19. septembra 2025.

Istoimena izložba, planirana za* početak oktobra *2025. godine, biće održana po osmi put, a žirirana je i prodajnog je karaktera.

Konkurs za učešće na kolektivnoj izložbi na temu „**SVET U BOJI“**, prema autorskom projektu diplomiranog grafičara Ane Marinović, otvoren je za umetnike čiji su radovi, iz oblasti likovnih i primenjenih umetnosti, nastali u tehnikama: crtež, slika, akvarel, grafika, fotografija, kolaž, digitalni radovi, mozaik, skulptura. Ovo je VIII izdanje. Izložbe na ovu temu, a deo iz trilogije izložbi, koju pored ove čine još izložbe „Paralelni svet“ i „Crno beli svet“.

Zainteresovani mogu svoje prijave da pošalju najkasnije do 19. septembra (ponoć), na e-mail adresu: **kreativnafabrikaudruzenje@gmail.com**, prema upustvima dalje u tekstu.

Imena izabranih autora biće objavljena 21. septembra, a kao krajnji rezultat konkursa biće upriličena izložba početkom oktobra, u prostorijama *Udruženja za razvoj likovnih umetnosti, inovativnih kantautora i literarnu promociju – Beti Ford* (Zetska 2, Beograd). Tom prilikom biće prikazani odabrani radovi, prema mišljenju stručnog žirija.

Tema *Svet u boji*

Tema izložbe „Svet u boji“ otvara prostor umetnicima da kroz različite pristupe pokažu snagu i značaj boje u umetničkom izrazu. Boja oblikuje emocije, naglašava oblike i prenosi poruke koje prevazilaze granice jezika. Ona može biti simbol, osećaj ili doživljaj sveta, a upravo kroz nju umetnici pronalaze beskrajne mogućnosti stvaranja i komunikacije.

Umetnički savet:

Saša Janjić, dipl. istoričar umetnosti
Uglješa Colić, doktor likovnih umetnosti
Milena Mitrović, MA primenjenih umetnosti i vizualnog dizajna
Igor Marsikić, MA primenjenih umetnosti
Ana Marinović, MA primenjenih umetnosti

Kotizacija

Opcija 1

Participacija za izložbu, koja uključuje troškove pripreme i štampe kataloga, iznosi **2000** RSD za umetnike iz Srbije koji će doneti odabrani rad u Galeriju.
Neće biti moguće dostavljanje i vraćanje radova Poštom.

Opcija 2 (organizator štampa i oprema radove)

Umetnici iz Srbije, koji ne mogu da dostave rad lično ili po nekom ko živi u Beogradu, imaju sledeću opciju, kao i umetnici iz inostranstva: da im organizator odštampa, urami i izloži reprodukciju rada, što je potrebno označiti u prijavi.
U tom slučaju kotizacija iznosi **3000** RSD odnosno **25** EUR (za strane državljane), a katalog će dobiti mejlom u elektronskoj formi.

- 3000 RSD za umetnike iz Srbije kojima organizator štampa i oprema radove.
- 25 EUR za umetnike iz inostranstva kojima organizator štampa i oprema radove.

Obavezno prilikom prijave na konkurs **naznačite u tekstu prijave, način učešća na izložbi, odnosno napišite opciju 1 ili opciju 2.**

Projekat se realizuje u okviru udruženja *Kreativna fabrika*, uz podršku *Udruženja za razvoj likovnih umetnosti, inovativnih kantautora i literarnu promociju* i *Asocijacije autora*

Rok za prijave: 19. septembar 2025.

Mesto održavanja izložbe: prostorije *Udruženja za razvoj likovnih umetnosti, inovativnih kantautora i literarnu promociju*, Zetska 2, Beograd
Datum otvaranja: kraj avgusta

USLOVI:

- Svaki kandidat može konkurisati sa najviše dva rada. Format radova ne sme da pređe 70cm po dužoj strani (sa ramom/opremom).
- Dozvoljene su sve tehnike iz oblasti likovnih i primenjenih umetnosti: crtež, slika, akvarel, grafika, fotografija, kolaž, digitalni radovi, mozaik, skulptura.
- Fotografije radova za žiriranje potrebno je poslati u JPG formatu, u rezoluciji 300 dpi, CMYK kolor mod. Duža strana fotografije treba da bude 10 cm. **Obavezno imenujte fajlove imenom i prezimenom autora i nazivom dela.** Ovo je jako važno zbog slanja fotografija medijima, fotografije koji nemaju sve podatke u nazivu nećemo slati medijima.

Prijava bi trebalo da sadrži sledeće podatke (kucane direktno u tekstu e-maila, nemojte slati word ili pdf fajlove, LATINICOM, obavezno napisati sa kukicama na slovima š,ć, č... imena i nazivi bez kukica biće tako uneti u katalog, pošto se kopiraju iz Vaše prijave), **prema sledećoj tabeli**:

1. **Autor: ime i prezime**
2. **E-mail, telefon, adresa**
3. **Nazivi dela, godina nastanka, tehnika, medij, dimenzije, neto cena**
4. **Kratka biografija (do 10 rečenica)**

OPREMANJE RADOVA:

Radovi koji prođu žiriranje moraju biti uramljeni ili adekvatno opremljeni – dobro kaširani, sa jednom zakačkom na sredini rada. Ako rad ima dve zakačke, molimo vas da provučete žicu kroz njih kako bi se mogao okačiti na jedan ekser.
Organizator ne snosi odgovornost za oštećenje rada, ukoliko nije kvalitetno opremljen!

Umetnici koji prođu žiriranje u obavezi su da donesu radove u zakazanom roku. Troškove slanja i vraćanja radova snose umetnici. **Galerija ne snosi odgovornost za oštećenje radova prilikom transporta, niti zbog neadekvatnog opremanja.**

PRODAJA RADOVA:

Izložba je prodajnog tipa. Umetnici koji žele da prodaju radove obavezni su da navedu NETO cenu rada.

KLAUZULA O ODRICANJU ODGOVORNOSTI:

Organizator će uložiti maksimalan napor u organizaciju i realizaciju izložbe, ali se odriče odgovornosti u slučaju oštećenja ili krađe radova. Radovi neće biti predmet osiguranja zbog

nedostatka finansijskih sredstava. Organizator nije odgovoran za eventualno kršenje prava intelektualne svojine trećih lica.

Prijavljivanjem na konkurs prihvatate sve uslove organizatora izložbe navedene u konkursu.

YOUTUBE KANAL *KREATIVNA FABRIKA*:

Od januara 2024. godine otvorili smo YouTube kanal *Kreativna fabrika*. Pratite nas na sledećem linku: *YouTube Kreativna fabrika*.

Svi video-snimci sa otvaranja izložbi biće postavljani na ovom kanalu, a uskoro ćemo uvesti i rubriku predstavljanja najboljih radova i umetnika.